

# Die stille Wasserrose

Gedicht von Emanuel Geibel.

(Franz Liszt.  
Vertont 1860.)

Schwebend, nicht zu langsam.

Singstimme.  
(Tenor oder Mezzosopran.)

Klavier.

*dolcissimo*

*una corda*

*sotto voce*

Die stil - le Was-ser-ro - se

*rit. - - - a tempo*

*sempre pp*

*dolce*

steigt aus dem blau - en See, die Blät - ter flimmern und blit - zen, der

*pp* *sempre dolcissimo*

Kelch ist weiß wie Schnee. Da gießt der

*un poco rall.* *a tempo*

*sempre pp* *ppp* *sempre pp*

Mond vom Him . mel all' sei . nen

gold . nen Schein, gießt al . le

*cresc.*

sei . ne Strah . len in ih . ren

*più cresc.*

*poco a poco cresc.*

*più cresc.*

Schoß hin ein.

*poco rit.*

*cresc. ed espressivo molto*

*dim. smorz.*

*Red sempre una corda*

*(gesprochen) dolce*

Im

*ein wenig bewegter*

*legato*

*pp*

*dolce semplice*

Was ser um die Blu me krei set ein wei Ber Schwan:

*pp*

*dolciss.*

*pp*

*Red una corda*

*etwas zurückgehalten, geheimnisvoll*

*poco cresc.*

er singt so süß, so lei se, und

*der Stimme folgend*

*sempre pp*

\* *Red*

*Red*

*p*

schauf die Blu . . . me an. Er singt so

*Red*

*un poco accel.*

süß, so lei . se und will im Sin . . .

*poco accel*

*Red*

oder

- gen ver - gehn.

*rit.* *dim. smorz.*

*Langsam.* *sotto voce* *3*

- - - gen ver - gehn. O Blu . me, wei . Be

*rit.* *smorz. pp* *p*

*Red*

Blu . me, kannst du das Lied ver . stehn?

*rit.* *ritenuto molto* *dolce* *pp*

*pp*

*Red*